

# HEJ KÁMO !

Mig 21

1. Hej kámo, to je den, zdejchni se z práce, jdeme ven  
Dáme si jednu za rohem, radši dvojitou  
Dyť je to pořád dokola, šéf má tě v práci za vola  
Jako kočka s myší si tam s tebou hrajou jen a lžou
- Ref.1: Tak co (**hej**), tak se jde pít (**tak co, hej**)  
Tančit (**hej**), tančit a pít, já  
Chytni, kámo, chytni sklenku svou  
Jestli taky život je tvou touhou
- Ref.2: Rány ať nebolej a než ti šrouby povolej  
Tak dolej volej, hej, buď mazanej  
Rány ať nebolej a než ti šrouby povolej  
Tak dolej volej, hej, buď mazanej, jó
- Ref.3: **Týrapa papapá, papapapá,** tak dolej volej
2. Hej kámo, vo co gou, kdo asi nemá problém se starou  
Hlavně ji nechtěj měnit za mladou a přestaň vo tom mlít  
Radši rozsviť se jak lucerna, jestli je ti nevěrná  
Tak koukej radši tančit nebo do mrtva se zlít
- Ref.1: Tak co (**hej**), tak se jde pít (**tak co, hej**) ...
- Ref.2: Rány ať nebolej a než ti šrouby povolej ...
- Ref.3: **Týrapa papapá, papapapá,** tak dolej volej
3. Hej kámo, klidně lež, ale nehraj na mě, že mrtvej seš  
A jestli mrtvej seš, tak ještě nevěš hlavu svou  
Jistě maj v nebi taky bar, ty tam budeš superstar  
Dyť holky, co tam tancujou, taky mrtvý jsou
- Ref.1: Tak co (**hej**), tak se jde pít (**tak co, hej**) ...
- Ref.2: [: Rány ať nebolej a než ti šrouby povolej  
Tak dolej volej, hej, buď mazanej :] **3x**
- Ref.3: [: **Týrapa papapá, papapapá,** tak dolej volej :] **2x**  
Jé jé, tak pojd'

Music: Tomáš Polák  
Lyrics: Jiří Macháček  
CD: Hity a rarity (2020)

# HEJ KÁMO !

Mig 21

intro || A<sup>5</sup> ||

1. | A<sup>5</sup> C<sup>5</sup> | H<sup>5</sup> E<sup>5</sup> | A<sup>5</sup> C<sup>5</sup> | H<sup>5</sup> E<sup>5</sup> |  
| A<sup>5</sup> C<sup>5</sup> | H<sup>5</sup> E<sup>5</sup> | A<sup>5</sup> C<sup>5</sup> | H<sup>5</sup> ||

ref.1: ||: A<sup>5</sup> C<sup>5</sup> | H<sup>5</sup> E<sup>5</sup> :|| 4x

ref.2: ||: A H<sup>7</sup> | H<sup>7</sup> E :|| 4x

ref.3: | A H<sup>7</sup> | H<sup>7</sup> E | A H<sup>7</sup> | - ||

2. ||: A<sup>5</sup> C<sup>5</sup> | H<sup>5</sup> E<sup>5</sup> | A<sup>5</sup> C<sup>5</sup> | H<sup>5</sup> :||

ref.1: | A C<sup>6</sup> | H<sup>7</sup><sub>sus</sub> E | A C<sup>6</sup> | H<sup>7</sup><sub>sus</sub> E |  
| A C<sup>6</sup> | H<sup>7</sup><sub>sus</sub> E | A C<sup>6</sup> | - |

ref.2: ||: A H<sup>7</sup> | H<sup>7</sup> E :|| 4x

ref.3: | A H<sup>7</sup> | H<sup>7</sup> E | A H<sup>7</sup> | E<sup>9</sup> | E ||

3. | A<sup>5</sup> C<sup>5</sup> | H<sup>5</sup> E<sup>5</sup> | A<sup>5</sup> C<sup>5</sup> | H<sup>5</sup> |  
| A | H E | A | H E ||

ref.1: | A<sup>5</sup> | H<sup>7</sup><sub>sus</sub> E | A<sup>5</sup> | H<sup>7</sup><sub>sus</sub> |  
| A H<sup>7</sup> | H<sup>7</sup> E | A H<sup>7</sup> | H<sup>7</sup> E ||

ref.2: ||: A H<sup>7</sup> | H<sup>7</sup> E :|| 6x

ref.3: ||: A H<sup>7</sup> | H<sup>7</sup> E :|| 3x  
| A H<sup>7</sup> | E | E A ||